



Fortbildung: „Musik und Bewegung – Vorstellung neuer Kinderlieder“

Das sind wir:	Rodscha aus Kambodscha	Tom Palme
Bürgerlicher Name:	Roland Schneider	Thomas Wagner
Berufung:	Erforscher des Kinderliedes, Musiker, Sänger, Liedermacher, Versprüher von Lebensfreude, Dipl.-Pädagoge (Univ.)	Multi-Instrumentalist, Tänzer, Liedermacher, Motivationskünstler, Vater von drei Kindern, Dipl.-Betriebswirt (FH)
Kontakt:	E-Mail: rodscha@mitmachlieder.de Telefon: 09444 - 97 74 55	E-Mail: tom@mitmachlieder.de Telefon: 08421 - 900 33 30



Seit 15 Jahren verbindet sie eine enge Freundschaft und seit mehr als zehn Jahren stehen sie gemeinsam auf der Bühne um Kinder mit ihren Liedern glücklich zu machen, sie aufzubauen und für das Leben stark zu machen.

Nicht nur bei unseren Konzerten zeigt sich, wie mitreißend unsere liebevoll komponierten Lieder von uns Vollblutmusikern sind - auch Musikexperten sind überzeugt: Oktober 2015 setzten wir uns gegen 52 Mitbewerber durch und bekamen den deutschen Geraldino-Kindermusikpreis verliehen. Diese Auszeichnung ist eine schöne Bestätigung, doch der schönste Lohn ist immer noch die Begeisterung der unzähligen Familien, in deren Leben unsere Lieder seit Jahren einen festen Platz haben. Nicht umsonst schossen schließlich die Single-Auskopplungen der Alben „Affen tanzen – Mitmachlieder“ und „Russ gagga – Mitmachlieder“ in Windeseile an die Spitze der Kindermusik-Charts und das Musikvideo zu dem Hit „Affe in Afrika“ wurde bereits mehr als 1,2 Millionen mal auf YouTube angeklickt.





Der Nutzen

Aktuelle Studien aus der Gehirnforschung belegen, dass gemeinsames Singen und Musizieren in Verbindung mit Bewegung die Gruppendynamik, das Selbstbewusstsein, die Kreativität, die Sprache, die Körperwahrnehmung und die Konzentration fördert und Aggressionen vermindert. Mit den Liedern von Rodscha und Tom kann man sehr einfach und spielerisch die deutsche Sprache erlernen oder verbessern/ verfeinern. Zusätzliche Tipps zu den Liedern ermöglichen den Pädagogen gute Anregungen, um sprachkompetenzen zu erweitern.

Das Ziel

Ziel dieser praxisnahen Fortbildung ist es, die neu erlernten Bewegungslieder am nächsten Arbeitstag sicher und begeistert mit den Kindern umsetzen zu können. Neben dem *Erlernen der Bewegungslieder* stehen vor allem die *Motivation* und das *Überwinden der Hemmschwelle*, zu singen und sich zu bewegen, im Mittelpunkt.

Die nachhaltige Wirkung des praxisbezogenen Konzepts macht die Fortbildung so wertvoll. Die Teilnehmer werden motiviert, neue Bewegungslieder in den Alltag ihrer Einrichtung oder Schule zu übernehmen.

Die Zielgruppe

Mit ihrer Fortbildungsreihe „Musik und Bewegung – Vorstellung neuer Kinderlieder“ richten sich Rodscha und Tom an alle, die ein neues Repertoire an Bewegungskinderliedern in ihren (Berufs-)Alltag integrieren möchten. Zielgruppe der Fortbildung sind zum Beispiel Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter von Kindergärten, Grundschulen, Horten, Kinderkrippen, Förderzentren oder Sport- und Tanzvereinen.

Musikalische Vorkenntnisse oder das Beherrschen eines Instruments sind keine Voraussetzung. Die Fortbildungen können auch für Teams gebucht werden. Dabei wird besonders viel Wert auf die Stärkung des Wir-Gefühls der Mitarbeiter gelegt.





Der Inhalt

Die in dieser Fortbildung vorgestellten Lieder heben sich bewusst von den gängigen und häufig verwendeten Musikstücken ab und bringen neuen Schwung und Frische in die Arbeit mit Kindern. Die Themen greifen die verschiedenen Gefühlslagen der Kinder auf und laden mit eingängigen Melodien und leicht verständlichen Texten zum Mitsingen und Mitmachen ein. Rodscha und Tom vermitteln ihre Stücke mit einer ansteckenden Begeisterung und vermitteln dadurch Impulse und Ideen, die leicht in der Praxis umgesetzt werden können.

Die Fortbildung kann in zwei verschiedenen Versionen mit jeweils elf Liedern und vielen Spiel Tipps gebucht werden. Alle Teile sind unabhängig voneinander und können ohne musikalische Vorkenntnisse besucht werden.

Teil 1: *Freche Mitmachlieder zum Abheben und Stark machen!*

Zielgruppe: Hort bis Grundschule 4. Klasse

Inhalte: Elf zeitgemäße Bewegungs- und Mitmachlieder zum Aufwärmen, zur Begrüßung oder für die Gestaltung der Bewegungspause. Dabei stehen neben dem Erlernen der Bewegungslieder vor allem die Motivation und das Überwinden der Hemmschwelle, zu singen und sich zu bewegen, im Mittelpunkt. Lustige Lieder über die Füße „Paul und Luise“, oder das Lied der Gegensätze „Hoch und tief“ fördern die Bewegungskoordination, das Badewannenlied „Edith“ oder ein Lied über den trommelnden Urwaldmusikanten „Affe in Afrika“ bringen unsere Fantasie in Schwung. Einfache Trommelrhythmen auf dem Cajon, einem beliebten südamerikanischen Perkussionsinstrument, eine spielerische Stimmaufwärmübung oder Körperübungen zum Starkmachen von Kindern erweitern diese praxisnahe und humorvolle Fortbildung.

Teil 2: *Ein kleines Lied – gehört, gesungen und gehüpft!*

Zielgruppe: Hort bis Grundschule 4. Klasse

Inhalte: Elf zeitgemäße und freche Bewegungs- und Mitmachlieder zur Begrüßung, Aufwärmen oder für die Bewegungspause. Neben dem Erlernen der Bewegungslieder stehen vor allem die Motivation und das Überwinden der Hemmschwelle, zu singen und sich zu bewegen im Mittelpunkt, z.B. mit den Bewegungshits „Russ Gagga“ und „Drah di rum“, dem afrikanischen Mitmachlied „Si mama ka“ oder dem bayerischen „Ferdinand, der Regenwurm“. Abgerundet wird diese humorvolle und praxisnahe Fortbildung durch eine spielerische Stimmaufwärmung und Übungen zur Konzentrationsfähigkeit von Kindern.



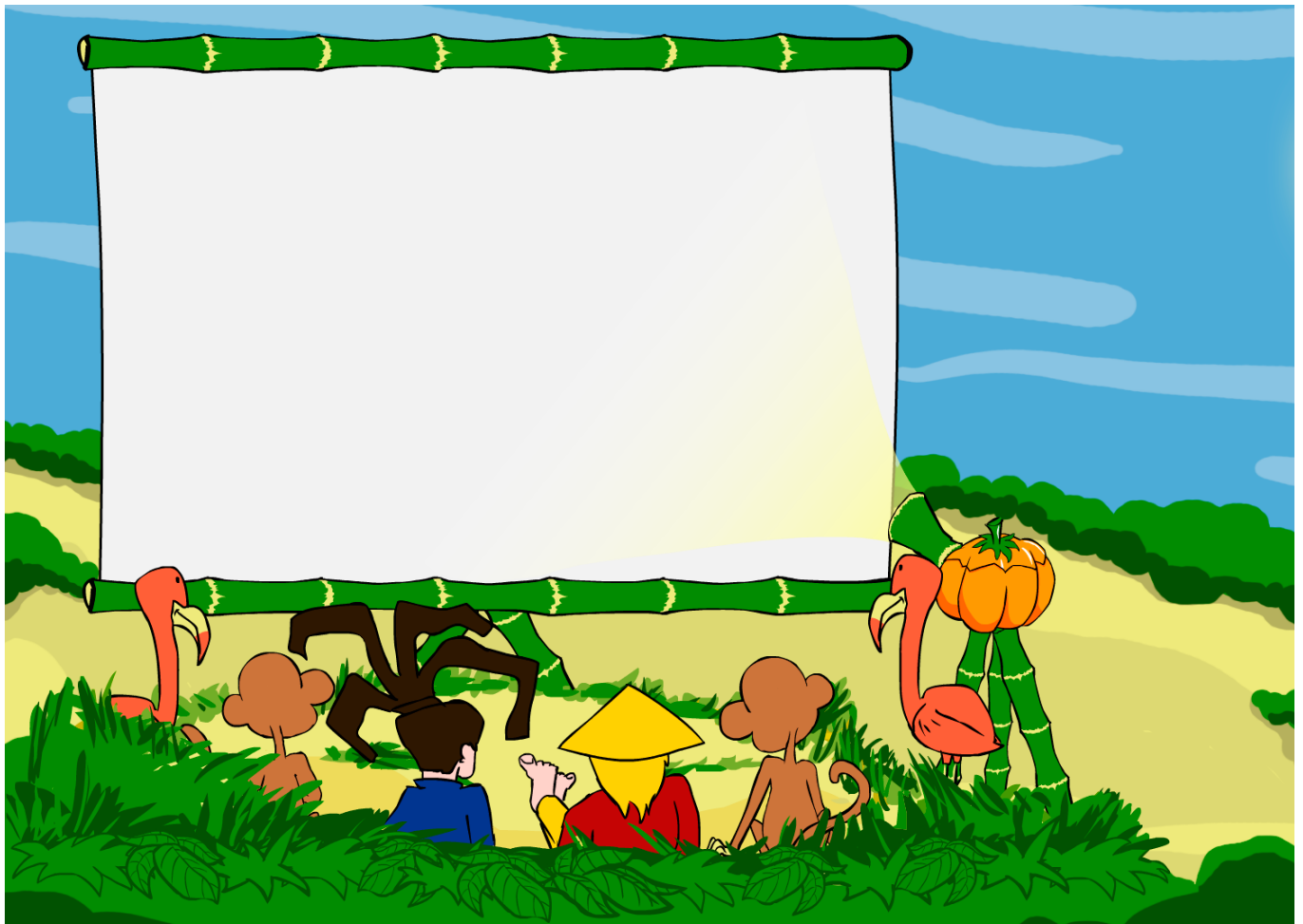
Als nützliches Werkzeug für die Arbeit mit Kindern geben Rodscha und Tom eine übersichtliche Liedermappe mit Noten, Gitarrengriffen, Spiel- und Bewegungstipps aller besprochenen Fortbildungsinhalte an die Hand. Ein abschließendes Video, eine Zusammenfassung der Fortbildung, das jedem Teilnehmer zugeschickt wird, dient als ideale Gedankenstütze für eine einfache und schnelle Umsetzung der erlernten Bewegungslieder.

Die Fortbildungsreihe wird durch speziell entwickelte Tonträger von Rodscha und Tom ergänzt, die neben den Bewegungsliedern auch die Karaoke-Playback-Versionen zum aktiven Mitsingen und Bewegen enthält.

Rodscha und Tom präsentieren ihre sehr kurzweilige Fortbildung äußerst humorvoll und kreativ und geben ihre reiche Erfahrung mit vollen Händen an die Teilnehmer weiter.

Hier ein TV-Beitrag über die Fortbildung mit Rodscha und Tom:

<http://www.youtube.com/watch?v=-nQMg1IRVAQ>





Pädagogisches Konzept

„Singen, Bewegen und Musizieren mit Kindern fördert die soziale Kompetenz und die ganzheitliche Persönlichkeitsentwicklung.“ (Dipl. Päd. Roland Schneider)

• Ganzheitlichkeit

Mithilfe von Kinderliedern fördern wir die Kinder ganzheitlich – in ihrer sozialen Kompetenz, ihrer Sinnenwelt und ihren Bewegungsmöglichkeiten.

• Stärkung des Selbstwertgefühls

Zentrale Inhalte unserer Lieder sind lebensbejahende Botschaften, die Kinder stark machen und ihnen Mut geben. Ausgewählte Körperübungen und Bewegungen zu den Liedern verstärken den positiven Ausdruck und die Wirkung der Textinhalte. Unsere Fortbildungen unterstützen außerdem einen selbstsicheren Umgang mit Musik und Bestärken das Wir-Gefühl der Teilnehmer im Rahmen einer Teamfortbildung.

• Interkulturelles Lernen

Mit verschiedenen Musikrichtungen wird eine breite musikalische Vielfalt gezeigt, mit Texten über fremde Länder und deren Kulturen wird interkulturelles Lernen gefördert.

• Musik und Bewegung

In jedem Lied steckt eine Bewegung. Durch das Zusammenwirken von Musik, Sprache und Körperausdruck werden Gefühle und Inhalte miteinander verbunden. Die Kombination „Musik und Bewegung“ trainiert die Wahrnehmungs- und Aufmerksamkeitsfähigkeit, die Konzentrationsfähigkeit und das Reaktionsvermögen, fördert die Sprache, schult die Kreativität und ermöglicht Gemeinschaftserlebnisse. Durch Bewegungslieder können die Sinne, sei es visueller, auditiver, taktiler oder kinästhetischer Art, sensibilisiert und kreative Ausdrucks- und Gestaltungsmöglichkeiten erprobt werden. Bewegungslieder unterstützen die Kontaktaufnahme, tragen zur Kommunikation bei und fördern so das Sozialverhalten. Dafür halten wir zum einen die Texte einfach und nachvollziehbar, zum anderen gestalten wir sie interessant, witzig und abwechslungsreich. In den Liedinhalten verarbeiten wir moderne Sprache und behandeln zeitgemäße Themen, in denen die Kinder sich und ihren Alltag wiederfinden.





Teilnehmerstimmen zur Fortbildung

„Kurzweil, viele Tipps und natürlich eine Menge Spaß prägten diese fünf Stunden. Die Frage nach einer Fortsetzung kurz nach Fortbildungsende zeigt den Stellenwert dieses Seminars. Und ich freue mich schon heute auf diese. Im Übrigen sind die eingeübten Lieder stets ein Begleiter im Schul- und Tagesstättenalltag. Herzlichen Dank für einen unvergesslichen Tag!“

Manfred Markert – Geschäftsführer Lebenshilfe Kitzingen e.V.

„Rodscha und Tom haben in unserer Einrichtung einen neuen Impuls gesetzt, der nachhaltig die Mitarbeiter und die Kinder zum Singen neuer Bewegungskinderlieder aktiviert. Durch den sehr starken Praxisbezug sind die Inhalte der Fortbildung hilfreich und leicht umsetzbar in der Arbeit mit Kindern. Unsere Mitarbeiter waren von der herzlichen Art und der Kompetenz dieser Motivationskünstler sehr begeistert und ließen sich anstecken, den Spaß und die wertvollen Tipps in den Arbeitsalltag zu integrieren. Diese praxisorientierten Fortbildungen sind für die Arbeit mit Kindern absolut empfehlenswert!“

Brigitte Krause, stellv. Geschäftsleitung Heilpädagogisches Zentrum – Lebenshilfe für Behinderte e. V. in Irchenrieth

„Rodscha und Tom sind einfach begnadete Musiker, Motivationstalente, Menschenfreunde und hervorragende Dozenten, die Kinder und Erwachsene mit ihren Ideen und der guten Laune bereichern. Das Konzept aus der Kombination von Fortbildung und Konzert ging auf! Seit diesem Tag werden viele neue Mitmachlieder in unserer Einrichtung mit viel Freude und Spaß gesungen und sich dazu bewegt.“

Gerhard Seitz – Tagesstättenleiter Lebenshilfe e. V. in Neumarkt/Opf



Kontakt und Booking

Petra Zwing

E-Mail: kontakt@mitmachlieder.de

Tel.: 08421 - 900 333 5

www.mitmachlieder.de/kontakt



Institutionen mit denen wir zusammen arbeiten:



Regierung von Oberbayern



Fachakademie für Sozialpädagogik
 der Armen Franziskanerinnen Mallersdorf

Maria-Ward-Fachakademie
 für Sozialpädagogik

